

東京女子大学紀要

論 集

第40卷 (2号)

『氷島』試論

木 幡 瑞 枝 [1]

八十年來日本の明史研究

山 根 幸 夫 [43]

土佐浄瑠璃の脚色法 (13)

——「頼朝遊覧揃」——

鳥 居 フ ミ 子 [61]

身体運動とその表現性

——軀幹の運動に関する一考察——

西 洋 子 ・ 楠 原 慶 子 [79]

欧 文 要 約

[99]
