

前号目次

土佐浄瑠璃の板元	鳥居フミ子
写実と客観	
——日本自然主義作家によるモーパッサンの翻訳と翻案(中)——	
	中山真彦
学問の危機と哲学——ニーチェ研究ノート(3)——	森一郎
自己認識欲求と自己概念不明確感の関連	上瀬由美子
満州国における「国語」政策	
——「新学制」にみる「国家」と「国語」像——	
	三谷裕美
女性と数学	杉山真澄
欧文要約	